

### מטרת הלימודים:

להפגיש את התלמידה עם השפה התיאטרלית על כל מרכיביה. לטפח מודעות, סקרנות והבנה למאפייני התיאטרון. במסגרת הלימודים במגמה יכירו התלמידות את מרכיבי ההצגה וייחשפו למחזות שונים. כמו כן יושם דגש על פיתוח הכישורים האישיים של כל תלמידה ומתן הזדמנות לביטוי אישי ויצירתי במסגרת הכתה (כקבוצה תומכת) תוך דגש על פיתוח היכולת לשתף פעולה ביניהם בעבודת התיאטרון.

### מטרות ותכנים:

הקניית כלים לפיתוח הכישרון הבימתי של התלמידות. ביטוי אישי, פיתוח הדמיון והיצירתיות התנסות מעשית בתרגילי אימפרוביזציה, משחק, תנועה ובימוי.

### נושאי הלימוד:

שפת התיאטרון, הכרת סגנונות תיאטרוניים כמו טרגדיה וקומדיה, תולדות התיאטרון החל מהתיאטרון היווני תיאטרון המאה ה-20 והתיאטרון ישראלי, צפייה בהצגות וניתוח מחזות. שיעורי משחק, אימפרוביזציה ותנועה, התנסות בבימוי ובעבודה קבוצתית.

### תנאי קבלה:

תלמידות בעלות כישרון דרמטי, האוהבות להציג או כאלה הרוצות לפתח את הכישרון החבוי ומוכנות לעבור תהליך.

### דרישות:

השתתפות בשיעורים, קריאת מחזות והגשת עבודות. השתתפות מעשית בהפקות שיועלו מטעם מגמת התיאטרון. מוטיבציה ללמידה, יצירתיות, השקעה בחומר בעיוני ובתרגול המעשי. עמידה בזמני הגשה של פרויקטים ותרגילים.

